**课文内容部分**

\* 这学期，我们又养成了两种良好的学习习惯： **、** 。

1、《走，我们去植树》

A、这首诗中把树、森林比作和，把枝叶比作。

其中3、4、5小节着重讲了 的作用和意义。

B、课文是一首，全诗描绘了的情景，告诉我们

的重要性，表达了少先队员的决心。

C、植树的好处是：

D、开头与结尾的关系是，这样写的好处是

E、“绿色工厂”是指，“绿色宝库”指，

“绿色的希望”指

2、《第一朵杏花》

A、课文讲的是帮观察开放的时间的故事。

他说：“我需要的是的时间。搞科学研究，不能使用这类字眼，

也不能用和代替。”竺爷爷正是通过常年的，

才了气候变化的。**（注意标点！）**

B、课文讲了我国著名科学家的故事，赞扬了他的科学研究态度，说明了只有通过，才能

C、读下面的两句话，体会带点词语的作用。

⑴．“是啊，……弯下腰来，习惯地问，“你知道……吗？”这句话中的

表现了竺爷爷。说明了竺可桢爷爷

⑵．竺爷爷顷刻间像年轻了几十岁，立即兴冲冲地快步走到前院。这句话中的带点字充分表现了竺爷爷心情。

D、课文以“第一朵杏花”为题是因为

3、《燕子》

A、课文的作者是，从三方面介绍了燕子的外形特点，用一个词语来形容燕子的外形：。燕子飞行时的特点是：。作者把休息在电线上的燕子比作 **，**把电线比作。

填空**：** 的草，的芽**,** 的花，都像，

形成了的春天。小燕子从南方，为春光了。

B、《燕子》是一篇。课文描写了燕子的外形和它在的春天

的情景。

C、“几对小燕子飞倦了，落在电线上，在蓝天的下，之间连着的。多么像哇，停着的燕子成了,

谱出了一支”这段话中用了修辞手法，把作，

用 来比喻。

这支“春天的歌”会是一支歌。

4、《古诗两首》

A、《江南春》是代诗人写的。诗题的意思是，

作者在描绘千里江南的春光的同时，也慨叹

，寄托了 。其中，前两句

是，展现了一幅的画面；

后两句是 “映”： “郭”:。

B、《春日偶成》是代诗人所作，描写了的春日景色，抒发了诗人时的心情。题目的意思是：。这首诗前两句是；

后两句是。“谓”：。“时人”：。

C、这两首诗的共同点是：

\* 形容春意很浓的成语：

5、《苹果里的五角星》

A、课文记叙了传给“我”一个鲜为人知的“秘密”

这使“我”从中受到启迪——

B、平常人们总是地按照的切法切苹果：，而小男孩采用的方法却是：。结果从看，可以地看出，苹果核像一颗。这使作者：这的图案竟有那么大的。创造力往小处说，就是，

往大处说，就是

C、通过可以体会到小男孩

的特点。我不假思索地回答

表现了我的情态。写出

我见到“五角星”时的心情。

6、《最佳路径》

A、课文向我们介绍了世界建筑大师为 的故事，他从一位年老的葡萄园主人 的卖葡萄的方法中受到，产生了的路径设计策略。

1971年被评为设计。

故事给我们的启示是：

B、格罗培斯设计的路径被评为世界最佳设计是因为：

C、格罗培斯的路径设计与葡萄园主卖葡萄的联系是：

它们的共同点是：

7、《人类的“老师”》

A、这是一篇有关的课文，重点介绍了人类在等方面向 学习的几个例子，具体说明了的收获。“老师”加上引号表示，“老师”指文中提到的人类的老师有：我还知道

等也是人类的老师。

B、是人类的“老师”。人们根据鲸外形 的特点改进了

的设计。根据鸡蛋的 特点，设计出许多既的建筑物。这门学问叫做。请另外说出几种人类向生物学习的例子：

。

\* 成语的近义词

\* 形容学习不精，对知识没有深入理解的成语2个： 。

\* 真知不像，也不像；它像，像，只有用，才能探知它的秘密……

8、《三顾茅庐》

A、课文《三顾茅庐》是根据写的古典小说的内容改编的。课文按

的顺序写了三次亲自到隆中拜访，邀请他，辅助自己。文章重点表现了刘备对的，同时看出诸葛亮的的确确是一位。从文中对刘备的描写，让我们感受到他对是的。诸葛亮的住地是，那里山冈，好像，这里的“卧龙”既是用来比喻山冈的形状，也是暗指。诸葛亮是个的人，他提出了

的策略。刘备听了，像。难怪他把自己比作，把诸葛先生比作，可以用成语 来形容他们的关系。

B、“诚心诚意地邀请他出山，辅助自己实现统一中国的大业。”这句话点明了刘备请诸葛亮出山的，既反应出了刘备是个的人，也反映出诸葛亮的。

C、本文的写作特点**：** 。其中的环境描写

D、中国古代四大名著：①写的 ，主要人物有：

；②写的主要人物有： ；③写的 ，主要人物有：；④写的 主要人物有：。

9、《祁黄羊》

A、课文是一篇，按的顺序讲述祁黄羊的事，表现了他的思想境界，塑造了一个

的人物形象。时代， 国由祁黄担任。因为，所以他请求晋悼公准许他。他先后推举了两个人，每次都很认真严肃，从等词可以看出。用文中的一句话赞美祁黄羊：。用三个成语来赞美他：

。文中的“仇”指，“亲”指。

B、祁黄羊向悼公推荐的最合适的中军尉人选竟然是他的，从中可以体会他的高尚品德。解狐病逝，祁黄羊举荐是而又十分的决定。从中可以看出举荐仇人和亲人的目的都是为了，标准只有一个：。

10、《公仪休拒收礼物》

A、课文是一出，写法和其他课文不一样。

剧本开头写明故事发生的 。

方括号里主要交代 。剧本主体是 ，也叫 。

括号内交代的 在 等。幕起就是 ，幕落就是 。

B、课文讲的是的故事。公仪休是国的，他很爱，于是就有派送来，可是他却 。子明问他原因，他说： 我收了鱼， 要照人家的意思办事，这样难免要违犯国家的法纪。我犯了法，成了罪人，

吃得上鱼。想吃鱼就，这样就。

可见，公仪休是个的人。公仪休拒收的“礼物”是，

拒收的借口是：。

C、人物特点分析：公议休 子明： 大夫及其管家：

\* 与“三国”有关的词语：。

\* 形容诸葛亮的成语：。

11、《永远的白衣战士》

A、课文按 描写了 ，在一场

中， 感人事迹。

B、“永远的白衣战士”指的是。2003年抢救的工作被作者称作一场！叶欣护士长冒着“”，进行着“”“”的抢救工作，她像一台。从“”、“”两个词语看出，她决不让同事受感染。3月29日下午，在她的追悼会上，花圈，泪水。遗像中，她留给人们的是 。 叶欣的高贵品质让人感动，值得我们学习！

12、《“蕃茄太阳”》

A、课文以 为主线，按的顺序叙述，同时抒发，字里行间包含着对之情。

B、课文中出现“番茄太阳”一词：第一处：，这是指。第二处：这是指。第三处：，这是指。

贯穿全文的还有作者的变化：。“明明咯咯的笑声银铃样清脆，一串一串地追着人走。”这句话把比作。文中的盲姑娘明明是个的女孩。

从看出她，从看出她。

C、学了这篇课文，我的感受是

13、《第一次抱母亲》

A、课文记叙了

往事，心里 ，，

于是，，。

B、课文重点记叙了 ，简介生动地描写了 的情景，表达了“我” 。作者以为母亲有多斤，没想到母亲最重的时候才斤。作者之所以产生这样的错觉，是因为“小时候母亲总是手里拉着 ，背上背着 ，肩上再挑的担子。这样，直到。”就算作者长大后，逢有重担，母亲也总是。想到母亲用那么瘦弱的身体承受那么重的担子，作者心情十分，于是产生了的想法。后来，好像睡着了的母亲流下了泪水，这是的泪水、的泪水……

C、“我”心里很难过的原因是：

第一

；

第二

第三

D、赞美母亲的成语有：，赞美母爱的诗句：

14、《我不是最弱小的》

A、课文记叙了 下，把 ，赞扬了 **，**“最弱小的”就是

B、“每个人都要保护比自己弱小的人”妈妈回答说。这句话的含义是：

C、“现在我该不是最弱小的了吧，妈妈？”萨沙问道。这句话的含义：

D、萨沙的妈妈告诉他： 。为了证明自己不是

的，他朝着蔷薇丛。他雨衣，粉红的蔷薇花上。因为他保护了比他弱小的，所以他问妈妈：“现在我该不是最弱小的了吧，妈妈？”

E、雨前的蔷薇花，雨中的蔷薇花。形容雨大的成语。

F、你是最弱小的人吗？举例说说：

\* 大黄（dài huáng）白术（bái zhú）黄芪（huáng qí）黄芩（huáng qín）

川芎（chuān xiōng）茯苓（fú líng）

\* 请另外写出几种中药名：

\* 形容医护人员的成语：

\*

-------摘自《三字经》

15、《鸟语》

A、课文是一篇文质兼美的，主要讲述了 的情景，体现了“我”对鸟儿的之情，以及。

B、“我多想做一个通晓鸟语的‘公冶长’啊！”这句话中的“公冶长”意思是：。作者最喜欢和对话，在对话中我知道了要。喜鹊的叫声像在报喜： 。虽然它的“话”常常不能应验，但总能给人以，给生活不少。作者一听到鸟儿的叫声便以“”自居。他从的燕子那里，认识到；从的大雁那里，懂得了 ；从的苍鹰那里，学到了……

16、《天鹅的故事》

A、课文讲述了

场面，反映了天鹅的精神。文中“破冰勇士”指的是，它具有的精神，说它是因为他；在它的下，天鹅群破冰，最终取得胜利，看出天鹅群具有  的精神，这些都值得我们人类学习。

B、文中两个比喻用得非常恰当。“石头似的”说明。“镜子似的冰面”不仅 也暗示冰面是可以的。

C、接着是第二次，第三次……“中的表明

D、文中写到天鹅的叫声：“克噜——克哩——”，

第一次叫声是在说：

第二次的叫声是说：第三次的叫声是说：

E、老人没有向天鹅开枪，却把枪挂到肩上，悄悄地离开了湖岸，是因为他

F、描写天鹅齐心协力破冰的句子：

17、《生命的壮歌》

A、课文是由 和  讲的都是。两则故事组成的一曲激动人心，感人肺腑的，讴歌了 。其中，“蚁国英雄”指的是 ，它们在火中 ，。它们 的精神可歌可泣！ “生命桥”指的是老羚羊为了给 生的机会，用自己的，跳跃时划出的。老羚羊的精神让猎人也，放下了猎枪。

B、“肝胆俱裂”是什么意思？为什么称外层的蚂蚁为“蚁国英雄”？

C、为什么把羚羊跳跃时所划出的一道弧线比作“生命桥”？为什么说这座桥是以捞羚羊的死亡作桥墩的？

\*描写鸟儿的成语：

\*

---------《古今贤文·合作篇（上）》

19、《沙漠中的绿洲》

A、课文介绍了阿联酋人民在茫茫沙漠中为了，并花草树木，终于建成，营造出的，表现了阿联酋人民。课文，交代在阿联酋的茫茫沙漠中有着；再采用的方法，阿拉伯朋友的话，写阿拉伯人民克服种种困难，在沙漠中种植花草树木，建成了美丽的绿洲；接着园林工人的，生动展示了阿联酋人是怎样精心管理花草树木的；最后写有了绿树和鲜花，沙漠中的人们才有美好的生存环境。

B、“沙漠中的绿洲”指的是，文中重点介绍了这个城市。“不毛之地”、“咸而板结”等词让我们感受到那里的环境十分，但是这并没有吓倒。“培育一棵树的费用抵得上培养一个孩子”这句话既说明在那里培育一棵树十分，也让我们感受到阿联酋人民对的重视。正是因为他们像一样，着这些花草树木，所以沙漠才会被改造生的美丽城市，人们才有了良好的。文中最能体现阿联酋人民侍弄花草非常精心的小事例是。

20、《云雀的心愿》

A、课文以的手法，以描写为主要形式，以为线索，讲述了小云雀跟妈妈飞出森林，一路看到后，有的地方变成了，有的地方河水，心里很。听了妈妈的话，小云雀懂得了的重要。故事，语言。

B、课文中，云雀母子飞到，被 迷得睁不开眼；又飞到  ，看到 被冲垮了，村庄淹没在洪水之中。这都是因为人们 造成的。云雀妈妈把 比作大水库 ,因为树冠可以 ，树干的苔藓和树下的枯枝败叶也可以。森林里的蓄水能力更大。森林也是一个巨大的 。夏天，枝叶可以 ，自然就凉快；冬天，由于 ，林子里的 不易散失，所以就暖和些。听了妈妈的介绍，小云雀产生了这样美好的心愿，

那就是：

\* 关于“说”的成语：

**\***

-----《小池》

21、《古诗两首》

A、两首诗的共同之处是：都生动地描绘了乡村儿童的形象，表现了、乡村,表达了诗人的心情。

B、《池上》是代所作，描绘了情景，表现了小孩的。前两句是，描绘了的情景，表现了小孩的，要读出小孩的；后两句是，衬托了偷采白莲的小娃，表达了诗人对乡村孩子的之情，要读出，用感受小娃的。诗意：。

池上：。艇：。解：。一道：。

C、《小儿垂钓》是代所作，描绘了情景，流露出。前两句重在，写小孩学钓鱼的，描绘了的情景。写出小儿不加粉饰的自然形貌，坐的很随意，“莓苔”丛生也不在乎，要读出学钓的。后两句重在，写路人借问，小孩招手不应的。“路人借问”小孩是因为，准确生动地刻画了，“招手”而不是“摇手”，说明，小儿的神情被刻画的惟妙惟肖，要读出小儿的。 诗意：。稚子：。垂纶：。侧坐：。莓苔：。映：。借问：。遥:。应：。

D、“偷”本指。是一种的行为。而诗中“偷”指，则表现了小娃的的，诗人这样写，是为了突出其。“不解”则更体现了小娃的。《池上》

22、《宋庆龄故居的樟树》

A、课文描写了宋庆龄故居的两棵樟树的特点，以及具有可贵之处，表达了对这两棵樟树的和对宋庆龄的之情。以为，先写宋庆龄舍不得故居前的两棵樟树，再写樟树的外形和可贵之处，最后写人们爱在樟树前留影纪念。写法：。

B、樟树不，但它的枝干，而且，伸得 的树叶。樟树，无论是还是，它们总是那么。樟树最可贵之处在于。作者之所以写宋庆龄故居的樟树，人们之所以爱在那两棵樟树前留影纪念，都是因为樟树不仅长势，具有，而且这种香气能够；更因为宋庆龄也像樟树那样。人们总爱在樟树前留影纪念，表达了对宋庆龄的。

C、第四段写樟树的。其外形是；生长特点是，长势，读时应带着，以的语气，读出樟树的。第五段采用了的修辞手法，赞扬樟树的。先讲别的树木容易，并举为例证实；再讲樟树的，即樟树。表示假设关系，表示条件关系，这两句是对前一句的。要读出对樟树的，品味樟树的可贵之处。

D、宋庆龄为什么舍不得故居前的两棵樟树？

（宋庆龄热爱故居的两棵樟树，是因为樟树无论总是那么更可贵的是樟树具有的特点。）

23、《黄河的主人》

A、课文是我国著名的一篇叙事性散文，原题是，作者以生动形象的语言，向我们展示了壮观场景，进而赞颂了黄河艄公伟大精神。“黄河的主人”指的是，因为他能凭着 ，战胜了，在滚滚的黄河上 。他值得我们。

B、文中写“我”害怕的成语有：，写乘客轻松的成语是 ，写“我”和乘客都是为了烘托 ，这种写法叫做 。

C、1—4自然段运用的手法描写了一只。“万马奔腾”“浊浪排空”“汹涌的激流” 写出了黄河的；羊皮筏子“那么 小”“那么轻”“好像一个小小的浪头，就能把它整个儿吞没”，而且上面载有“六个人” 鼓浪前进，自然“令人胆战心惊”。应读出的语气。5、6自然段艄公表现：”。作者;乘客；7自然段乘客的表现，均了艄公的，突出了他的的品质。8自然段要读出对艄公的。

D、“黄河的主人”是谁？为什么说他是“黄河的主人”？

黄河的主人指。艄公有“身系乘客安全”的，他；他，有；他有,有，有；他，战胜了，在滚滚黄河上，成为黄河的主人。

\* 来源于象棋的日常用语有： **。**

\* 。-《古今贤文·合作篇（下）》

\* 关于改革开放，建设和发展国家的成语：

表达睦邻友好相处的成语：关于举荐和使用人才的成语：

关于科教兴国的成语：

@ 本学期我们认识了的气象学家，

的 ，的 ，的 ，的 ；《走，我们去植树》、《特殊的葬礼》、《沙漠中的绿洲》、《云雀的心愿》这些课文让我更深切地感受到了 的重要性；《第一次抱母亲》让我懂得了 ，

《我不是最弱小的》让我明白了 ；

等动物所表现出来的可贵精神让我深受感动……

@我知道的书法家有：